

ENVIRONMENTAL FACTS DURING THE PANDEMIC

Autoren:
Stefan Haering und Christiane Bolte-Costabie

ZUSAMMENFASSUNG

Die Schüler*innen stellen sich der Partnerklasse vor, indem sie die Auswirkungen der Pandemie auf die Umwelt – vor allem in ihrer Umgebung bzw. ihrem Heimatland – recherchieren und der Partnerklasse präsentieren.

ZIELE

Die Schüler*innen können im Internet Fakten zum Thema Umwelt recherchieren.

Die Schüler*innen kennen Fakten, wie sich die Pandemie auf die Umwelt auswirkt.

SPRACHLICHE ZIELE

Die Schüler*innen können die recherchierten Informationen zusammenfassen und in einem 2-3-minütigen Video oder Vortrag präsentieren.

Die Schüler*innen können auf die Präsentationen reagieren und ihre Meinung sagen.

DAUER

1-2 Wochen

SPRACHE

Englisch

MATERIALIEN

Arbeitsblatt für alle Schüler*innen:
Kennenlernaufgabe *Environmental facts during the pandemic*

BESCHREIBUNG

Die Schüler*innen stellen sich der Partnerklasse vor, indem sie die Auswirkungen der Pandemie auf die Umwelt - vor allem in ihrer Umgebung bzw. ihrem Heimatland - recherchieren und der Partnerklasse präsentieren. Sie arbeiten in ihren Klassen in Gruppen und recherchieren im Internet Fakten über die Umwelt, die die Pandemie ausgelöst hat. Dabei wird die eigene Heimat fokussiert. Sie erstellen daraus im Rahmen eines asynchronen Austauschs ein kurzes Video oder eine Präsentation, falls sich die Schüler*innen synchron austauschen.

VORBEREITUNG DER LEHRER*INNEN

Die Lehrer*innen wählen das Medium für den Austausch aus, das heißt, das Videokonferenztool bzw. den Ort, wo das Video geteilt und kommentiert wird.

Material

Siehe Anlage *Übersicht Tools*

EINFÜHRUNG DER KLASSE

Die Lehrer*innen schicken ihren Schüler*innen Informationen zu Ablauf, Dauer und Inhalt des Projekts zu.

Die Lehrer*innen erklären ihren Schüler*innen die Aufgabe und geben ihnen ggf. die Zugangsdaten zu den ausgewählten Medien.

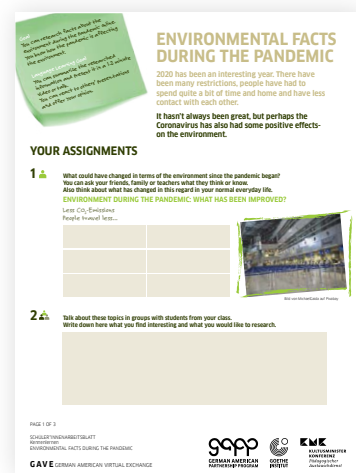
Material

Arbeitsblatt für alle Schüler*innen: Kennenlernaufgabe *Environmental facts during the pandemic*

AUSTAUSCH

Die Lehrer*innen schicken den Schüler*innen das Arbeitsblatt. Daran arbeiten die Schüler*innen mehrschrittig:

Zuerst machen die Schüler*innen zu dem Thema ein Brainstorming - individuell oder im Klassenverband. Sie überlegen, was sich alles verändert haben könnte. Was ist besser geworden? Was ist vielleicht auch schlechter geworden? Dabei analysieren sie auch ihr Umfeld und befragen Mitmenschen, mit denen sie im Alltag zu tun haben. Für die Partnerklasse wäre es jeweils auch besonders interessant zu wissen, was sich beispielsweise konkret in der eigenen Stadt bzw. Umgebung verändert hat.



ENVIRONMENTAL FACTS DURING THE PANDEMIC

Autoren:
Stefan Haering und Christiane Bolte-Costabiei

MEDIEN

Die Lehrer*innen nutzen die etablierten Kommunikationswege zwischen ihnen und ihren Schüler*innen.

Die Schüler*innen nutzen ein einfaches Videotool, mit dem sie sich aufnehmen können oder erstellen eine Präsentation, die sie Online-Live präsentieren.

Für die gemeinsame Diskussion mit der Partnerklasse nutzen die Schüler*innen ein Videokonferenztool.

AUFWAND



AUSTAUSCH FORTSETZUNG

Anschließend bilden die Schüler*innen im Klassenverband Gruppen und tauschen sich im Klassenverband aus. Sie strukturieren ihre Themen und recherchieren anschließend dazu. Als Beispiele gibt es einige Beiträge im Internet.

Sie erstellen ein 1-2-minütiges Video oder eine kurze Präsentation dazu, was sie erfahren haben und konzentrieren sich dabei auf eine Auswahl von Themen und legen, falls möglich, auch den Fokus auf die eigene Region oder zumindest ihr Heimatland.

Falls sich die Schüler*innen Online-Live treffen, stellen sie die Ergebnisse mit einer Präsentation vor und tauschen sich dann anschließend mündlich aus. Falls die Schüler*innen sich nicht Online-Live treffen, dann drehen sie das Video und teilen dies über eine entsprechende Plattform und haben dann die Möglichkeit gegenseitig ihre Ergebnisse zu kommentieren.

REFLEXION

Die Schüler*innen reflektieren online oder im Klassenraum, welche kulturbezogenen Unterschiede, Besonderheiten und Gemeinsamkeiten die Schüler*innen aus den Ergebnissen ableiten können, siehe Aktivitäten im Anhang *Methoden zur Reflexion im Klassenraum*.

Für die Reflexion stehen Leitfragen zur Verfügung, siehe Anhang *Reflexionsfragen für Schüler*innen*.

PERSÖNLICHE NOTIZEN